Załącznik nr 7 do SWZ nr ref. PTT – ZP/2620/04/06/2023

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia publicznego pn.:

*„*Dostawa reflektorów - głów z nożami profilowymi dla Polskiego Teatru Tańca”

Przedmiotem zamówienia jest dostawa 6 sztuk wielofunkcyjnych reflektorów LED typu ruchoma głowa z systemem ramek z nożami profilowymi

Dostarczony przedmiot zamówienia musi odpowiadać najwyższym standardom jakościowym i technicznym, wynikającym z funkcji i przeznaczenia, być wolny od wad materiałowych, fizycznych i prawnych. Towary będące przedmiotem zamówienia muszą być fabrycznie nowe i nie mogą być obciążone żadnymi prawami na rzecz osób trzecich. Wszystkie produkty będące przedmiotem postępowania muszą posiadać atesty i certyfikaty wymagane prawem polskim dla zamawianych urządzeń do stosowania podczas prezentacji z udziałem widzów, w tym w Dużym studio w siedzibie Zamawiającego. Atesty i certyfikaty razem z gwarancją powinny być dostarczone łącznie z dostawą towaru.

Przedmiot dostawy nie będzie naruszać praw własności intelektualnej innych producentów albo dostawców.

Wymagana jest gwarancja na reflektory minimum 24. miesięcy od dnia pierwszego montażu (zgodnie z protokołem zdawczo-odbiorczym) bez ograniczenia co do czasu użycia oraz liczby cykli montaży i demontaży.

Miejsce nieodpłatnej dostawy: siedziba Zamawiającego.

Zamówienie obejmuje jednokrotne szkolenie zespołu pracowników Zamawiającego (nie więcej niż 5 osób) z obsługi urządzenia w siedzibie Zamawiającego w terminie nie późniejszym niż 21 dni od daty realizacji dostawy.

**Specyfikacja:**

1. źródło światła dioda LED 1200W
2. maksymalny strumień świetlny: 70 000 lumenów
3. żywotność LED co najmniej 50 000 godzin
4. współczynnik CRI min. 70
5. dimmer: elektroniczny, 16 bitowy
6. strobo: elektroniczne
7. mieszanie kolorów: cyan, magenta, yellow, CTO, koło kolorów
8. zakres minimalny CTO: 2200-6500K
9. Zoom: zmotoryzowany od 6 stopni
10. ostrość: zmotoryzowana
11. irys: zmotoryzowany, 16 listków
12. pryzmat 1: zmotoryzowany, 5-cio ścienny kołowy, obrotowy
13. pryzmat 2: zmotoryzowany, 4-ro ścienny liniowy, obrotowy
14. możliwość zastosowania obu pryzmatów jednocześnie
15. 3 tarcze frost sterowane osobno lub wspólnie
16. tarcza gobo 1: 7 + otwarte, obrotowa, gobo wymieniane, indeksowane, przewijanie tarczy z regulowaną szybkością
17. tarcza gobo 2: 7 + otwarte, obrotowa, przewijanie tarczy z regulowaną szybkością
18. tarcza efektów animacji: 1 efekt, z liniowym wejściem
19. kadrowanie: 4 noże, każdy zamykający 100%, całość rotowana 180º
20. sterowanie: DMX, RDM, Art-Net, sACN
21. gniazda: DMX IN 5-pinów, DMX THRU 5-pinów, Ethernet In, Ethernet Thru
22. konwersja sygnału wejściowego Art-Net, sACN na DMX
23. konfiguracja urządzenia: panel sterujący oraz aplikacja na telefon
24. zasilanie 120-240V, 50-60Hz
25. kolor obudowy – czarny
26. akcesoria do każdego z reflektorów: dwie zapinki ekstra omega lub równoważne, hak mocujący, kabel zasilający 1,5 m z wtyczką z dodatkowym zabezpieczeniem przed przypadkowym wyciągnięciem wtyczki, linka zabezpieczająca